

Mélanie Elliott

Née le 28 mai 1982

Langues parlées : Français – Anglais

Taille : 1.60 m – 5 pieds et 3

Poids : 50.8 Kg – 112 livres

Cheveux blonds et yeux noisette

Confection : Haut – XS/S ; bas – 3/4 | Pointure – 6.5/7

M-UDA: 161233



Cinéma

Neglected – Long métrage (AIP ACTRA)

Viking

Toutes les deux

Cassy

Asleep

Sweeping forward

The nomads of Oz

Amour, destin et Rock'n'roll

Des gars, des filles et un salaud

La vénus de Milo

Stéphanie, Natalie, Caroline et Vincent

Rôle principal

3^{ème} rôle : Vrai Liz

Rôle principal : Lucie Corel

2^e rôle : Collègue

Rôle principal : Nicole

Rôle principal : Geneviève

Rôle principal : Dorothy

2^e rôle : Musicienne

Rôle principal : Natalie

Rôle principal : Sophie

Rôle principal : Natalie

REAL : Leonardo Fuica – 2024-2025

REAL : Stéphane Lafleur – 2022

REAL : Noël Mitrani – 2021

REAL : Noël Mitrani – 2019

REAL : Oleg Jiliba – 2017

REAL : Patricia Mc Dowel – 2014

REAL : Jason Rodi – 2012

REAL : Dario Gasbaro – 2008

REAL : Diana Lewis – 2003

REAL : Diana Lewis – 2002

REAL : Carl Ulrich – 2001

Télévision

Indéfendable

Alerte

STAT

L'Empereur

Découverte

Unité 9

Escortes

2^e rôle : Mère de Léo 1996

3^e rôle : Policière

3^e rôle : Sœur de Louise

3^e rôle : Maquilleuse

1^{er} rôle : Femme préhistorique

2^{ième} rôle : IPL

Rôle principal : Anik

REAL : Mariane McGraw TVA – 2023

Pixcom TVA – 2023

Aetios IRC – 2022

CRAVE TV – 2022

Radio Canada – 2017

AETIOS – 2016

Z Télé – 2016

Caralie B

☎ 514-618-1492

🌐 www.agencecaralie.com

Mélanie Elliott

Télévision (suite)

J'aurais donc dû docteur
Focus Baie-James – 8 épisodes
Le monde de Christo
Les invincibles

Rôle principal : Véronique
Animatrice
1^{er} rôle : Mallory Knox
3^e rôle récurrent : Darkante

PIXCOM – 2016
Savoir Média – 2014
Musique Plus – 2010
Radio Canada – 2006 à 2009

Publicité Télé/WEB/Radio

Quickbooks – TV et Web

Figuration principal

Headspace marketing inc. – 2023

Formation

Jeu devant la caméra : Gilles plouffe, John Starsberg (Création de personnage, publicité)

Publicité : Benoît Finley – Mélanie Ranger – Vincent Giroux

Audition et étude de scènes : Ron Leach

Préparation au rôle d'un policier : Formation UDA

MOCAP phase 1

Aptitudes : Bilingue – Formation rôle tactique policier – Connait le milieu de la santé et le milieu policier puisqu'elle y travaille en tant que comédienne pour les formations – Yoga – Escalade

