

Marc-Antoine Auger

Né le 26 novembre 1997
Langues parlées : Français – Anglais – Italien de base
Cheveux brun foncé et yeux bruns
Grandeur : 1.74 m — 5 pieds et 9
Poids : 72.57 kg – 160 livres
Confection : Haut-Medium/Bas-31 ; Pointure – 9
UDA: M-152411 | ACTRA : AM-34709
Permis de conduire – Auto



Télévision

Dumas
Comme des têtes pas de poule
Révoltes
Transplant
Dans ma tête
Campus
Nous
Toute la vie – Saison 2
Plan B – Saison 2

2^e rôle récurrent : Nathan St-Louis
3^e rôle : Cambrioleur
2^e rôle récurrent : Estéban Paquet
3^e rôle : climate activist
3^e rôle : Musicien #1
Rôle muet : Complice Jayden #1
Rôle muet : Client tarot #1
Rôle muet : Bon joueur de tennis #2
Rôle muet : Caissier

REAL : Stéphan Beaudoin – 2025
REAL : Pierre Théorêt – 2024
REAL : Louis Choquette AETIOS – 2022
CTV – 2022
Pixcom VRAI – 2022
Duo Productions VRAK – 2021
Duo Productions TVA – 2021
Aetios IRC – 2020
KOTV IRC – 2018

Cinéma

You can live forever
Le chasseur – Court métrage

Rôle principal
Rôle principal

REAL: Sarah Fobes, Mark Slutsky – 2021
REAL: Samuel Boisvert – 2020

Web

[Dans 3, 2, 1 Podcast](#) – Saison 1
Crime en Nouvelle-France – Maison Saint-Gabriel
Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke

Animateur – Concepteur 2023
1^{er} rôle : Jean-Baptiste Desrosiers REAL : Bruno DesRosiers – 2022
Rôle principal – Animation (2 langues) 2022

Publicité Télé/WEB/Radio/Imprimée

La prostitution - Tu vaux mieux que ça | WEB
Walmart | TV et WEB
FQESR – Le relais 4 puffs passagers | TV et WEB
St-Hubert – Bien joué | TV et WEB
Loto Québec – Mise-au-jeu | TV et WEB
Danone – Oikos | TV et WEB
Bentley | Imprimée – TV et WEB

Voix principal – Noah En/Fr
Rôle Muet
Rôle principal
Rôle Muet
Rôle principal
Rôle Muet
Principal

Organisme La sortie – 2023
Septième production – 2023
Bleublancrouge inc. – 2022
LG2 – 2022
Septième Inc. – 2021
LG2 – 2021
2021

Marc-Antoine Auger

Voix

Titanic. Récits et destin

Plusieurs personnages 2025

Université de Montréal _ Démarche immigration

Rôle principal : Tarik 2024

Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke

Rôle principal – Narration (2 langues) 2021

Expérience de Scène

La Grande Demande – Productions Drôle de Monde

Arlequin

Espace La Risée – 2022

La terre tremble

Plusieurs rôles

M.E.S.: Jocelyn Pelletier – 2021

Sallinger

Le Rouquin

M.E.S.: Sylvain Bélanger – 2020

Plusieurs pièces scolaires

Rôle principal

2014 à 2019



Formation

Devant la caméra et art dramatique : Baccalauréat en Art dramatique (profil jeu) de l'École supérieure de théâtre de l'UQAM – DEC – Atelier Danielle Fichaud – Doctorat de Marine Theunissen (confirmé pour être un des acteurs-performeurs dans la recherche-crédation théâtrale)

Dialecte et diction : Surimpression vocale au cégep

Théâtre : Atelier de Commedia dell'arte avec Johanne Benoît – Cégep – Concentration au secondaire

Impro : Secondaire – Cégep

Danse : Contemporaine

Intérêts : Sports – Cinéma – Littérature – Voyages – Danse



514-618-1492

www.agencecaralieu.com