

# Guillaume Chapnick

Né le 28 novembre 1997

Langues parlées : Français – Anglais – Espagnol – Russe (en mesure d'apprendre un texte)

Cheveux bruns et yeux pers

Taille : 1.80 m — 5 pieds et 11

Poids : 102 kg – 225 livres

Confection : 42 ; Pointure – 13

UDA: M-174993 ACTRA : AM-37303

Permis de conduire - Auto



## Télévision

*Mea Culpa*

*Alertes – Saison IV*

*Dernière seconde*

*TRANSPLANT – Saison IV*

*Géolocaliser l'amour*

*La Nuit où Laurier Gaudreault s'est réveillé*

*Sans Rendez-Vous*

3<sup>e</sup> rôle : Infirmier anglophone

2<sup>e</sup> rôle : Préposé aux bénéficiaire

Rôle muet : L'opérateur

1<sup>e</sup> rôle : Yuri Zeilinger

3<sup>e</sup> rôle : Jeune homme en couple

Rôle muet : Déménageur

Rôle muet : Invité à la crémaillère

REAL : Miryam Bouchard – 2024

REAL : Mathieu Handfield – 2024

REAL : Julien Harteau – 2024

REAL : Chloé Robichaud – 2023

Solutions MÉDIA TOU.TV – 2022

Xavier Dolan NOOVO – 2022

Aetios IRC – 2021

## Cinéma

*Le Temps*

*Sapins*

*Crépuscule pour un tueur*

*Niagara*

*915 – Court métrage*

*Minuit moins une – Court métrage*

*Macaza – Court métrage*

*Yersinia Pestis – Court métrage*

3<sup>e</sup> rôle : Policier checkpoint Hazmat no.1

2<sup>e</sup> rôle : Livreur de sapins

Rôle muet

Rôle muet

Rôle principal

Rôle principal

Rôle principal

Rôle principal

REAL : François Delisle – 2023

REAL : Stéphane Moukarzel – 2022

REAL : Raymond Saint-Jean – 2022

REAL : Guillaume Lambert – 2022

REAL : Andreas Krauth Ibarz – 2021

REAL : Clara Labrie – 2020

REA L: Andreas Krauth Ibarz – 2020

REAL : Bleu Bergeron Poulin – 2018

## Publicité Télé/WEB/Radio

*Projet Bleu – On emballe tout* – TV et Web **LG2**

Figuration principale

2023

Caralie

☎ 514-618-1492

🌐 [www.agencecaralie.com](http://www.agencecaralie.com)

✉ [caralie@videotron.ca](mailto:caralie@videotron.ca)

# Guillaume Chapnick

## Expérience de Scène

*Chevtchenko*

*Noms Fictifs*

*Effets d'enchaînements*

*Generative Chorus* – Agora de l'UQAM

*Monty Python's Spamalot* – Théâtre aux Écuries

*Les Rêves* - UQAM

*Sallinger* – Théâtre aux Écuries

*Play with Repeats* – UQAM

*Le Grand Poucet* – Collège André Grasset

*Coeur à deux* – Conservatoire Lassalle

Antoine

Rôles masculins

Danseur

Danseur

Lancelot/ William

GB

Leslie

Tony

Roger Doucet

Il

M.E.S.: Marine Theunissen – 2024

M.E.S.: Emanuel Robichaud – 2023

M.E.S.: Marine Theunissen – 2023

M.E.S.: Marine Theunissen – 2022

M.E.S.: Sylvain Bélanger – 2021

M.E.S.: Léa St-Pierre – 2021

M.E.S.: Sylvain Bélanger – 2021

M.E.S.: Christian Lapointe – 2020

M.E.S.: Claude Vaillancourt – 2017

M.E.S.: Justine Hébert – 2016

## Formation

**Devant la caméra et art dramatique** : Baccalauréat en Art dramatique (profil jeu) de l'École supérieure de théâtre de l'UQAM – Atelier Danielle Fichaud (jeu à la caméra 1 et 2) – Ateliers Jean-Pierre Bergeron (invitées Geneviève Hébert et Mélanie Ranger)

— On Camera Work with Richard Jutras – Coachings préparation à une audition- Anjo B. Arson

**Théâtre** : UQAM – Jeu sur scène avec Nicolas Cantin – Stage de Maquillage Scénique - Angelo Barsetti

**Voix** : Voix Publicité avec Jean-Pierre Bergeron, Marc-André Lafrance, Karine Bouchard et Roxanne Pelletier

**Danse** : Danse contemporaine avec Mélanie Demers et Brianna Lombardo

**ACS CANADA** : Interprète de soldat pour simulations d'entraînements militaires réalistes et à grand déploiement pour l'OTAN

**Intérêts et aptitudes** : Facilité avec l'apprentissage des langues et accents – CrossFit – Haltérophilie – Danse contemporaine – Chant (Basse) – Humour – Cyclisme – Hockey – Basketball

Caralie

☎ 514-618-1492

🌐 [www.agencecaralie.com](http://www.agencecaralie.com)

✉ [caralie@videotron.ca](mailto:caralie@videotron.ca)